



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ  
ДЕПАРТАМЕНТ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

31.01.2024

31.01.2024

№ 61

№ 131-п

О проведении III Регионального фестиваля детско-юношеского технического творчества «ТехноФест»

В целях развития научно-технологического образования детей и молодежи через реализацию массовых мероприятий в сфере дополнительного образования технической направленности, профессиональную ориентацию обучающихся на инженерные специальности

1. Провести в период с 01 февраля по 15 июня 2024 года III Региональный фестиваль детско-юношеского технического творчества «ТехноФест» (далее – Фестиваль).

2. Утвердить состав Организационного комитета Фестиваля согласно приложению 1 к настоящему распоряжению.

3. Утвердить Положение о Фестивале согласно приложению 2 к настоящему распоряжению.

4. Назначить операторами Фестиваля ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования» (далее – ОГБОУДО «ОЦДО»), ОГБУДПО «Региональный центр развития профессиональных компетенций» (далее – ОГБОУДО «РЦРПК»).

5. Обеспечить операторам организационно-методическое и информационное сопровождение Фестиваля (отв.: директор ОГБОУДО «ОЦДО» Курасова Н.Н.; и.о. директора ОГБУДПО «РЦРПК» Мударисова Г.Р.)

6. Рекомендовать руководителям органов местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования, обеспечить информационное и организационно-методическое сопровождение участия обучающихся и педагогов образовательных организаций в Фестивале.

7. Руководителям образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования Томской области, Департаменту общего образования Томской области, обеспечить участие обучающихся и педагогов образовательных организаций в Фестивале.

8. Контроль за исполнением настоящего распоряжения оставляю за собой.

Начальник Департамента образования  
Томской области,  
и.о. начальника Департамента общего  
образования Томской области

Ю.В. Калинюк

Курасова Нина Николаевна  
Мударисова Галима Равильсуновна

Приложение 1

к распоряжению  
Департамента образования  
Томской области  
от 31.01.2024 № 61

к распоряжению  
Департамента общего образования  
Томской области  
от 31.01.2024 № 101-п

Состав Организационного комитета III Регионального фестиваля детско-юношеского технического творчества «ТехноФест»

- |                                    |   |
|------------------------------------|---|
| Калинюк<br>Юрий Владимирович       | - начальник Департамента образования Томской области, председатель Оргкомитета;   |
| Ванюкова<br>Анна Анатольевна       | - руководитель РМЦ ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования»;   |
| Ефанова<br>Евгения Сергеевна       | - консультант комитета социального и ресурсного обеспечения Департамента образования Томской области;                     |
| Зырянова<br>Евгения Викторовна     | - заместитель председателя комитета общего и дополнительного образования Департамента общего образования Томской области; |
| Курасова<br>Нина Николаевна        | - директор ОГБОУДО «Областной центр дополнительного образования»;   |
| Мударисова<br>Галима Равильсуновна | - и.о. директора ОГБУ ДПО «Региональный центр развития профессиональных компетенций»;                                     |
| Пазинич<br>Татьяна Николаевна      | - директор МАОУДО ДДТ «У Белого озера» (по согласованию).   |

Приложение 2

к распоряжению  
Департамента образования Томской  
области  
от 31.01.2024 № 61

к распоряжению  
Департамента общего образования  
Томской области  
от 31.01.2024 № 151-п

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о III Региональном фестивале детско-юношеского технического творчества**  
**«ТехноФест»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение определяет и регулирует порядок организации и проведения III Регионального фестиваля детско-юношеского технического творчества «ТехноФест» (далее – Фестиваль), устанавливает требования к его участникам и представляемым на конкурс материалам, регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей и их награждения.

1.2. Фестиваль направлен на популяризацию технического и прикладного творчества, развитие инженерного мышления, расширение доступности для занятий техническими видами творчества для широкого круга обучающихся и молодежи, демонстрацию возможностей технической направленности дополнительного образования при организации проектной деятельности со школьниками и обучающимися профессиональных образовательных организаций, участия их в совместных детско-взрослых командных творческих конкурсах, профессиональную ориентацию обучающихся.

1.3. Учредителем Фестиваля выступает Департамент образования Томской области.

1.4. Непосредственное проведение Фестиваля на всех этапах возлагается на организаторов:

Областное государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Областной центр дополнительного образования»;

Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Региональный центр развития профессиональных компетенций»;

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей Дом детского творчества «У Белого озера» г. Томска.

1.5. Партнерами Фестиваля являются:

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский аграрный колледж»;

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский колледж гражданского транспорта»;

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский механико-технологический техникум»;

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский промышленно-гуманитарный колледж»;

Областное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Томский техникум водного транспорта и судоходства».

1.6. Для организации и проведения Фестиваля создается Оргкомитет Фестиваля, состав которого утверждается распоряжением учредителя Фестиваля.

1.7. В задачи Оргкомитета входит организация и проведение конкурсных мероприятий, координация Фестиваля на всех его этапах.

1.8. Состав Жюри дистанционного конкурса мастер-классов технической направленности определяется решением Оргкомитета Фестиваля.

## **2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1. Цель Фестиваля – развитие научно-технологического образования детей и молодежи через реализацию массовых мероприятий в сфере дополнительного образования технической направленности, профессиональную ориентацию обучающихся на инженерные специальности.

2.2. Задачи Фестиваля:

- продемонстрировать разнообразие практик технического творчества в Томской области, организовать взаимодействие между общеобразовательными организациями, профессиональными образовательными организациями, организациями дополнительного образования для повышения эффективности профориентационной деятельности;

- способствовать развитию творческих и лидерских способностей у детей и молодежи, занятых техническим творчеством через участие в дистанционном конкурсе мастер-классов;

- формировать и развивать интерес детей и молодежи к техническому творчеству через участие в презентационных мастер-классах от участников, организаторов и партнеров Фестиваля.

## **3. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ**

3.1. В Фестивале могут принять участие обучающиеся образовательных организаций общего, дополнительного образования, среднего профессионального образования, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, в сопровождении педагогов, наставников (далее – Участники).

3.2. Участники предоставляют в Оргкомитет видеозаписи мастер-классов технической направленности по следующим номинациям:

- «Мастер» – мастер-класс проводится одним обучающимся;

- «Мастерская» – мастер-класс проводится несколькими обучающимися;

- «Тандем» – мастер-класс проводится совместно обучающимся и педагогом.

3.3. Видеозапись мастер-класса направляется вместе с текстовым документом, содержащим описанием мастер-класса. Требования к содержанию описания изложены в п. 5.2.6 настоящего Положения.

3.4. Участники (педагогические работники) предоставляют информацию о своем учреждении и обучающихся-участниках Фестиваля для публикации в тематической группе ВКонтакте, посвященной Фестивалю. Цель публикации и требования к предоставляемому материалу представлены в п.5.1. настоящего Положения.

3.5. В зависимости от состава участников, подавших заявки, в рамках каждой

номинации Жюри могут быть выделены возрастные подгруппы.

#### **4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

4.1. Фестиваль проводится в период с 01 февраля по 15 июня 2024 года в 3 этапа:

1) подготовительный этап – в период с 01 февраля по 15 апреля 2024 года – информационная кампания Фестиваля, наполнение тематической группы ВКонтakte [https://vk.com/tehnofest\\_tomsk](https://vk.com/tehnofest_tomsk), подготовка мастер-классов участниками;

2) заочный этап – с 01 марта по 15 апреля 2024 года – заочный конкурс мастер-классов в формате «Дети-детям»;

3) очный этап:

– с 03 по 05 июня 2024 года – мастер-классы и показательные выступления от участников заочного этапа Фестиваля, педагогов, экспертов, партнеров Фестиваля в рамках детского мероприятия «День Самоделкина» на площадке «Сад «Белое озеро» в городе Томске;

– с 03 по 15 июня 2024 года – мастер-классы на территории организаторов и партнеров Фестиваля (по согласованию).

Участие в очном этапе Фестиваля – по желанию, в зависимости от технических и организационных возможностей участников.

#### **5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ. ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ**

##### 5.1. Подготовительный этап (онлайн).

5.1.1. В ходе подготовительного этапа участники (педагогические работники) направляют координатору Фестиваля следующую информацию:

- краткое описание деятельности по техническому направлению в образовательной организации (не более 1000 знаков);

- перечень объединений технической направленности в образовательной организации, описание специфики их деятельности (не более 350 знаков для каждого объединения);

- видео-визитки педагогов-участников Фестиваля (по желанию).

5.1.2. Предоставленная информация, а также ссылки на сайты и сообщества организаций участников Фестиваля и партнеров размещаются в сообществе Фестиваля ВКонтakte. Данные материалы не участвуют в конкурсной программе и предназначены для ознакомления участников Фестиваля и всех заинтересованных с работой образовательных организаций, объединений, с достижениями обучающихся и педагогов, для расширения общего представления о разнообразии и возможностях детско-юношеского технического творчества в Томской области.

##### 5.2. Заочный этап.

5.2.1. Заочный этап проводится в формате дистанционного конкурса мастер-классов технической направленности (далее – Конкурс). На Конкурс принимается видеозапись мастер-класса в формате «Дети-детям» по любой программе дополнительного образования технической направленности.

5.2.2. Требования к содержанию мастер-класса.

Максимальная длительность мастер-класса не должна превышать 15 мин. Мастер-класс должен быть снят в период не ранее 2024 года.

Мастер-классы должны относиться к одному из перечисленных видов деятельности в дополнительном образовании (согласно Рубрике Персонафицированного дополнительного образования Томской области (далее – Рубрикатор ПФДО):

– 3D-моделирование и прототипирование;

- Автотехника;
- Безопасное поведение;
- Графическая документация;
- Инженерная деятельность;
- Информатика;
- Компьютерная графика и дизайн;
- Компьютерные технологии;
- Конструирование;
- Моделизм;
- Морское дело;
- Музыкальные технологии;
- Мультипликация и кинопроизводство;
- Научно-техническая деятельность;
- Обработка древесины;
- Обработка металла;
- Обслуживание и ремонт бытовой техники;
- Обслуживание и ремонт компьютерной техники;
- Обслуживание и ремонт транспортных средств;
- Программирование;
- Проектирование;
- Радиотехника;
- Робототехника;
- Спортивно-техническая деятельность (шахматы, радиоспорт и т.д.);
- Техническое творчество;
- Фотография;
- Электроника;
- Электротехника и энергетика.

В записи мастер-класса рекомендуется отобразить наличие следующих этапов:

- подготовительного;
- инструктирующего (в т.ч. инструктаж по технике безопасности);
- демонстрационного;
- завершающего.

5.2.3. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право отклонить заявку на участие, если представленный материал явно не относится к какому-либо виду технического творчества либо нарушает другие требования настоящего Положения.

5.2.4. Технические требования к видеозаписи мастер-класса:

- разрешение видеофайлов **не менее** 720x576 px для формата кадра 4:3 или 720x480 px для формата 16:9, рекомендуемый кодек H.264 (только горизонтальное видео);
- формат файла видеозаписи: avi, mp4;
- объем видеофайла **не более** 1 Гб;
- видеофайлы должны быть названы по шаблону: «ФИ участника (Название коллектива) - название мастер-класса».

5.2.5. Правовые аспекты предоставления материалов на Конкурс:

Материалы видеоролика не должны нарушать авторские и/или интеллектуальные права третьих лиц.

Участники самостоятельно несут ответственность перед третьими лицами за

нарушение их авторских и/или интеллектуальных прав, согласно законодательству РФ. В случае использования в видеоролике материалов, принадлежащих третьим лицам, Участники обязуются приобрести права на эти материалы или получить согласия на их использование у их обладателей. В случае поступления в адрес Организатора Фестиваля претензий со стороны третьих лиц, связанных с нарушением их авторских и /или интеллектуальных прав, всю ответственность по указанным претензиям несут Участники.

Информация об участниках Фестиваля может быть использована Организаторами при формировании банка лучших практик дополнительного образования детей на официальных интернет-ресурсах Организаторов.

5.2.6. Для подачи заявки на участие в Конкурсе необходимо:

А) Разместить видео-файл с записью мастер-класса на облачном сервере и сформировать ссылку для просмотра или скачивания (рекомендуется использовать российские сервера Яндекс.Диск или Облако.Mail.ru, видеохостинг ВКонтакте; файл должен быть доступен для просмотра по ссылке без авторизации).

Б) Подготовить текстовый документ с описанием мастер-класса, включающий:

- название и виды деятельности в рамках программы технической направленности, по которой учащийся проходит обучение;
- возраст обучающихся, которые могут принимать участие в мастер-классе;
- количество обучающихся, которые одновременно могут быть участниками мастер-класса;
- перечень и количество оборудования, инструментов, расходных материалов, используемых в мастер-классе (необходимо для организации очного этапа).

В) Ознакомиться с Положением об обработке персональных данных участников Конкурса по ссылке в форме заявки и установить флажок «Ознакомлен» под формой заявки.

5.2.7. Заявки на участие в дистанционном Конкурсе мастер-классов принимаются в электронном виде не позднее **до 15 апреля 2024 года** через форму, размещенную по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/63842f0a02848fd4866e38d9/> или через QR-код, представленный в Приложении 1 к настоящему положению.

5.2.8. Регламент работы жюри Конкурса.

5.2.8.1. Оргкомитет Конкурса определяет состав жюри для оценивания мастер-классов участников Конкурса. Жюри в срок **до 25 апреля 2024 года** оценивает представленные конкурсные материалы. Не позднее 10 мая 2024 года результаты заочного этапа Конкурса будут опубликованы на сайтах ОГБОУДО «ОЦДО» [оцдо70.рф](http://оцдо70.рф) и ОГБУДПО «РЦРПК» [rcrpk.ru](http://rcrpk.ru), а также в сообществе Фестиваля ВКонтакте [https://vk.com/tehnofest\\_tomsk](https://vk.com/tehnofest_tomsk).

5.2.5.2. Решение жюри оформляется протоколом и не подлежит обжалованию или пересмотру.

5.2.8.3. Жюри оценивает конкурсные материалы, представленные на заочный этап Конкурса, по 5-балльной шкале в соответствии с критериями согласно Приложению 2 к настоящему положению. По итогам оценки Жюри составляется рейтинг, который является основой для перехода участников на очный этап Конкурса. Проходной балл и число победителей заочного этапа Конкурса определяются решением Жюри.

5.2.8.4 Члены жюри, чьи обучающиеся участвуют в Конкурсе, не оценивают конкурсные материалы участников из своей образовательной организации.

5.2.9. Награждение победителей заочного этапа Фестиваля состоится в период с 15 по 25 мая 2024 года на базе ОГБОУДО «ОЦДО» (г. Томск, ул. Лермонтова, 60) в

гибридном формате с дистанционным подключением участников из районов Томской области.

### 5.3. Очный этап Фестиваля

**5.3.1. Участие в очном этапе Фестиваля – по желанию, в зависимости от технических и организационных возможностей участников**

5.3.2. Открытие очного этапа Фестиваля пройдет на площадке «Сад «Белое озеро» в период с 03 по 05 июня 2024 года. В рамках открытия предполагаются показательные выступления и мастер-классы технической направленности участников заочного этапа, а также экспертов, обучающихся и преподавателей организаций-партнеров.

5.3.3. В период проведения очного этапа состоятся мастер-классы от участников заочного этапа Фестиваля, педагогов, экспертов на площадках организаторов и партнеров Фестиваля в период с 03 по 15 июня 2024 года. Расписание мастер-классов с точными датами, временем и местами проведения будет сформировано после подведения итогов заочного этапа.

## **6. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

6.1. Координаторы Фестиваля:

- Панин Андрей Сергеевич, педагог-организатор ДДТ «У Белого озера», тел.: 8-913-812-62-63 (по вопросам предоставления материалов для публикации);

- Гончаров Александр Сергеевич, педагог дополнительного образования «ДДТ «У Белого озера», тел.: 66-48-04, 8-960-977-49-63 (по вопросам участия и подачи заявок);

- Ванюкова Анна Анатольевна, руководитель Регионального модельного центра ОГБОУДО «ОЦДО», тел.: (3822) 90-86-10, 8-952-803-32-12 (по организационным вопросам).

6.2. Информация о Фестивале будет дополнительно отражена на сайтах [ocdo70.pf](http://ocdo70.pf), [myddt.ru](http://myddt.ru) и в социальных сетях: [https://vk.com/ogboudo\\_ocdo](https://vk.com/ogboudo_ocdo), <https://vk.com/ddttom>.

6.3. Ссылки на информационные ресурсы, полезные при подготовке видеозаписей мастер-классов:

- для педагогов «Как придумать и создать мастер-класс с детьми» <https://disk.yandex.ru/i/DrZHe2ku2bE-iw>;

- для участников «Как снять свой лучший мастер-класс» <https://cloud.mail.ru/public/3FE4/KiJ1uYQPA>.

Дополнительно можно получить доступ к записям мастер-классов, отсканировав соответствующий QR-код в Приложении 1 к настоящему положению.

## **7. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

7.1. Расходы на организационно-методическое сопровождение проведения Фестиваля обеспечиваются за счет средств организаторов.

7.2. Расходы на участие в заочном и очном этапах Фестиваля (в том числе, приобретение расходных материалов для очного этапа) обеспечиваются за счет направляющих организаций.

7.3. Все участники Фестиваля получают сертификаты участия. Победители Фестиваля награждаются дипломами Департамента образования Томской области.



Доступ к материалам о Фестивале.



Отсканируйте QR-код, чтобы оставить заявку на участие в Фестивале.



Отсканируйте QR-код, чтобы смотреть мастер-класс *«Как придумать и создать мастер-класс с детьми»*.



Отсканируйте QR-код, чтобы смотреть мастер-класс *«Как снять свой лучший мастер-класс»*.

Критерии оценивания дистанционного конкурса мастер-классов  
 III Регионального фестиваля детско-юношеского технического творчества  
 «ТехноФест»

№	Наименования критерия	Максимальное количество баллов
1	Оригинальность идеи мастер-класса (наличие авторского компонента, новизна идеи или подачи)	0-5
2	Безопасность мастер-класса (наличие инструктажа по ТБ, соблюдение ТБ в ходе записи мастер-класса)	0-5
3	Масштабируемость (возможность воспроизведения мастер-класса несколько раз подряд, количество участников одновременно, время на подготовку к повторному проведению)	0-5
4	Структурированность (наличие, выраженность этапов мастер-класса)	0-5
5	Актуальность (соответствие тематики мастер-класса запросам участников)	0-5
6	Зрелищность (качество съемки, монтажа и звука, доступность изложения, понятный рассказ и показ, наличие терминов и уместность их использования)	0-5
		Максимум 30 баллов